



A DANÇA COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA

AUTOR(ES): ELINEY DE ALMEIDA CARDOSO, JOSÉ SOARES DA SILVA

RELATO DE EXPERIÊNCIA - A DANÇA COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA
Objetivo: Refletir sobre a importância da dança na escola, como instrumento de socialização, para a formação de cidadãos críticos, participativos e responsáveis, além de destacar a formação dos sujeitos, propiciando o conhecimento sobre si, e com o outro. Metodologia: As aulas foram ministradas em uma escola pública com turmas do Ensino fundamental, situada no centro da cidade de Pedra Azul. As intervenções ocorreram no 2º semestre de 2016 e tiveram como foco a inclusão da dança nas aulas de educação física, por meio de apresentação de vídeo, dinâmicas envolvendo os vários estilos de dança, enfatizando o estilo regional, deixando os alunos livres para escolherem o estilo de sua preferência, para criarem suas coreografias. A inserção do planejamento das aulas foi traçado após a observação do ambiente escolar envolvendo as aulas de Educação Física onde foram observados pelos acadêmicos que os alunos não vivenciavam a dança no ambiente escolar. Sendo assim ficou definido que por meio da dança os alunos participariam de aulas que desenvolvessem a criatividade, a expressão corporal por meio da qual os alunos criassem diferentes movimentos através de estímulos musicais e com a improvisação dirigida e espontânea. Resultados: Após as atividades propostas, pudemos identificar que a maioria dos alunos apresentavam uma melhor coordenação motora e rítmica, socialização, cooperação, respeito, e menor nível de agressividade. Conclusão: foi possível perceber no decorrer do estágio, que é possível inserir a dança nas aulas de educação física, por meio de atividades atraentes, acessíveis e instrutivas, apesar das deficiências estruturais e materiais. Concluímos também que a dança, assim como os jogos, desperta o interesse e a participação efetiva dos alunos.