



ESTÁGIO SUPERVISIONADO NAS SÉRIES FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL DO CURSO DE EDUCAÇÃO FÍSICA - LICENCIATURA-EAD-UNIMONTES - UM RELATO DE EXPERIÊNCIAS DOS ACADÊMICOS DO 7º PERÍODO - TEORIA/PRÁTICA

AUTOR(ES): , IVANI FAGUNDES DOS SANTOS, RAFAEL SILVA, ALAN CRISTIANO NUNES

ESTÁGIO SUPERVISIONADO NAS SÉRIES FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL DO CURSO DE EDUCAÇÃO FÍSICA - LICENCIATURA-EAD-UNIMONTES - UM RELATO DE EXPERIÊNCIAS DOS ACADÊMICOS DO 7º PERÍODO - TEORIA/PRÁTICA AUTOR(es): Ivani Fagundes DOS SANTOS, Alan Cristiano NUNES, Rafael SILVA; Mariana Rocha ALVES

Introdução: O Estágio Curricular Supervisionado em Educação Física é um quesito de grande relevância para os acadêmicos deste curso, pois além de propor um elo entre a teoria estudada e a prática, permite a experiência na docência, além da construção da maturidade docente com confiabilidade. O estágio acontece na Escola Pública Municipal Tiburtino Pena, que segundo os registros do CENSO 2012, localiza-se à Rua Lauro Oliveira nº 790 (Sede), no bairro centro, na cidade de Francisco Sá, Minas Gerais e possui as etapas de ensino: Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Médio. O estágio supervisionado é uma possibilidade de se observar e vivenciar os valores, concepções, dificuldades, problemas que são próprios da escola dentro de seu contexto sociocultural. É esta oportunidade que proporciona aos acadêmicos se aproximar da realidade escolar para poder corroborar ou não com ideias, como as de Soares (2002), de que o processo de ensino-aprendizagem ultrapassa as doutrinas e teorias e admite o afeto em sua estrutura. Assim, esperamos construir princípios e ações tendo em vista o desenvolvimento de uma proposta de estágio que amplie as perspectivas do ensino fundamental II, e de seus valores educativos e sociais. Ainda na co-docência pode ser percebido que somente são trabalhadas as modalidades de futebol e handebol, em função dos jogos interestaduais, com vistas no planejamento anual da escola. Dessa forma, acreditamos que poderemos concordar com Jocimar Daolio (1995), que a Educação Física deverá abarcar todas as formas da chamada cultura corporal – jogos e brincadeiras, esporte, dança, ginástica e lutas e, ao mesmo tempo, abranger todos os alunos. Obviamente, seu objetivo não será a aptidão física dos alunos, nem a busca de um melhor rendimento esportivo. Os elementos da cultura corporal serão tratados como conhecimentos a serem sistematizados e reconstruídos pelos educandos. A ginástica geral ou como é mais conhecida a “GG” é um conteúdo que se acredita ser essencial nas escolas. Atualmente poucos professores usam esse conteúdo em suas aulas, prevalecendo ainda em