



PRODUÇÃO E REVISÃO TEXTUAL: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

AUTOR(ES): RAILMA APARECIDA CARDOSO MARINHO, GABRIELLY PEREIRA LIMA, NAILMA MENDES DA SILVA, EDILENE COUTINHO ARAUJO, VANESSA SILVA LOURENÇO, EDNA MARIA CORREA

PRODUÇÃO E REVISÃO TEXTUAL: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA O presente resumo tem por objetivo apresentar um relato de experiência do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência PIBID/UNIMONTES na Escola Municipal Santa Rita em Januária-MG. A metodologia utilizada consistiu na produção e revisão de textos pelos alunos do 5º ano dos anos iniciais do Ensino Fundamental e análise dos textos pelas bolsistas, baseada em categorizações dos “erros” ortográficos elencados por Cagliari (2004). As produções foram realizadas pelos alunos a partir do reconto da história "Atrás da porta" de Ruth Rocha. Posteriormente, em momentos distintos, os alunos revisaram seus textos escritos utilizando pautas de correção. O uso do dicionário, em que os alunos foram orientados a localizar as palavras destacadas pela legenda, foi um instrumento importante no processo de revisão e apropriação da ortografia. Para finalizar o trabalho, os alunos produziram um livro da turma com as suas histórias e ilustrações. O livro da turma foi exposto e doado para biblioteca escolar. Resultado e conclusão: A partir deste trabalho, verificou-se a importância de uma prática significativa de produção e revisão textual, que possibilitou aos alunos a análise e reflexão de suas escritas e orgulho e satisfação pelo excelente trabalho realizado. Palavras - chave: Produção de textos, revisão textual, ortografia. Agência de Fomento: CAPES