



MULTIDISCIPLINARIDADE EM FOCO: FESTIVAL ESCOLAR DE PIPAS

AUTOR(ES): PEDRO HENRIQUE SANTOS FREITAS, AMANDA EVELLYN MACEDO SILVA, MÔNICA DANIELA SOARES

A multidisciplinaridade é uma das propostas apresentadas pelos PCN'S que contribui para o aprendizado do aluno e tornou-se presente no discurso dos professores no ambiente escolar. A partir dessa perspectiva, enxergamos uma maneira de superar a fragmentação dos conteúdos e a possibilidade de apresentar aos alunos um tema com abordagens em diferentes disciplinas. Diante disso, os acadêmicos de Ciências Biológicas da Universidade Estadual de Montes Claros, bolsistas do Programa de Iniciação à Docência - PIBID realizaram na Escola Estadual Francisco Lopes da Silva, o 1º Festival de Pipas, evento competitivo ocorrido no Campo da Liga, estádio da cidade de Montes Claros - MG. Objetivo O evento teve como objetivo a interação entre os alunos, valorização do convívio grupal, além de transpor o saber fragmentado, utilizando a prática da pipa como um instrumento de socialização e estímulo ao aprendizado estudantil. Metodologia A metodologia aplicada consistiu na confecção e soltura de pipas, realizando o evento em comemoração ao Dia dos Estudantes, de acordo com o calendário da escola. Para a realização do mesmo, os professores da escola estabeleceram metas educacionais, já que havia a necessidade do envolvimento de vários conteúdos, tendo como foco as demais disciplinas: Artes (contribuindo com as técnicas da confecção de pipas), Matemática (repassando noções de geometria), Português (atuando na construção de diversos tipos textuais com relação ao tema), Geografia (auxiliando na compreensão dos tipos de ventos existentes e como isso influencia na soltura da pipa), História (entendendo a origem da brincadeira), Educação Física (preparação dos alunos para o momento de empinar as pipas) e Ciências (explorando a história de cientistas e inventores, que inspiraram em modelos de pipas, como é o caso do brasileiro conhecido Santos Dumont, na construção do dirigível 14 bis, além de incentivar o uso de materiais recicláveis na construção das pipas). O projeto contou com 04 categorias: menor pipa, maior pipa, pipa mais enfeitada e pipa que voa mais alto. Resultados Obtivemos ampla participação dos alunos, desenvolvimento do espírito competitivo, da colaboração, e aproximação dos conteúdos de diversas disciplinas apenas com a utilização de pipas. Conclusão Essa atividade permitiu explorar o potencial de cada aluno, individualmente e no coletivo. Percebemos que a didática aplicada facilitou o processo de ensino-aprendizagem, mesmo que de forma lúdica e prazerosa.