



# **AÇÕES QUE PROMOVERAM A VALORIZAÇÃO DAS RAÍZES CULTURAIS REGIONAIS NA ESCOLA ESTADUAL ELOY PEREIRA**

AUTOR(ES): CÁSSIO ALEXANDRE DA SILVA, JOSENILDA FERREIRA DE OLIVEIRA, FERNANDA PRATES FRÓES SILVA, KARINE CÁSSIA QUEIROZ SILVA, EDUARDO ROSA PEREIRA, AMANDA FRANCIELY SANTOS VELOSO, LAURA DANIELLE PEREIRA SOARES

Resumo: A Escola Estadual Eloy Pereira é uma instituição de ensino que conta com a parceria do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação a Docência-PIBID-Geografia, com eixo Cartografia propiciando a relação entre acadêmicos com a prática escolar. Na construção de uma Oficina, a proposta do trabalho partiu da problematização da dificuldade do discente de analisar as relações entre espaço e cultura, pois a Geografia pode recorrer à Cartografia, sendo que mapas e mapeamentos representam produtos e processos e podem ser utilizados para investigar os significados das diversidades culturais que se refere ao diferentes costumes de uma sociedade. Objetivos: Divulgar as manifestações da cultura popular, recorrendo a temas de cunho cartográficos, ressaltando a tradição regional como forma de valorização de um povo que expressa suas crenças e religiosidades e proporcionar aos alunos atividades sociais e culturais incentivando a criatividade, socialização dos educandos em relação ao folclore. Desenvolver análise sobre espaço e cultura, tendo a Geografia e Cartografia como condições teóricas e práticas. Metodologia: Foram consultados diversos acervos bibliográficos que abordam assuntos relacionados ao folclore, ressaltado suas características particulares, bem como sua origem, costumes, religiosidade e curiosidades acerca dos grupos: catopês, marujos e caboclinhos. No segundo momento, foram confeccionados trabalhos com materiais: máscaras, chapéus, cartazes e adereços exaltando toda a riqueza e beleza das manifestações folclóricas da nossa região, assim como a confecção de um mural para a exposição de pôsteres, cartazes e fotos, mostrando os conceitos de folclore e os elementos mais característicos dessa tradição. As abordagens aos discentes deram enfoque principalmente as explicações sobre a arte, vestimentas, danças, crendices e músicas desses povos. Resultados: Buscamos aprimorar os nossos conhecimentos e compreender sobre a importância das manifestações culturais de Montes Claros e região, bem como as diversidades de raízes, pois sabe-se que a cultura é um elemento essencial na vida social, recriando e promovendo crenças, ritos, mitos, religiosidade, histórias e História. Conclusão: Dessa forma foi possível compreender que a através da Oficina foi possível resgatar, vivenciar, conhecer e valorizar as diversas expressões culturais e suas espacialidades na formação da identidade nacional. Palavras- Chave: Valorização Cultural. Espaço. PIBID. Oficina.