



A IMPORTÂNCIA DA DANÇA NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR, E NA FORMAÇÃO DO PROFESSOR

AUTOR(ES): NÁIRA PEREIRA GASPARINO

Introdução: A prática da dança no espaço escolar busca o desenvolvimento não apenas das capacidades motoras das crianças e adolescentes, como de suas capacidades imaginativas e criativas. A dança sendo desenvolvida na disciplina de Educação Física favorece os alunos e professores, e trás possibilidade de ser trabalhada em suas diferentes abordagens. O PIBID é um programa de iniciação à docência, que contribuiu muito para a formação docente dos alunos e professores, que a dança pode ser considerada como linguagem social que permite a transmissão de sentimentos, emoções da afetividade vivida (COLETIVO DE AUTORES, 1992, p.82). Capes/Pibid. **Objetivo:** Neste contexto, o objetivo é incentivar a formação de professores para a educação básica e a elevação da qualidade da escola pública, desenvolver atividades pedagógicas que irão estimular na criança sua capacidade de solucionar problemas; melhorar a postura; o raciocínio e a autoestima; fazendo com que a mesma tenha uma melhor relação com ela e com os outros. **Metodologia:** Através do planejamento, organização a realização das oficinas de dança na Escola Estadual Pio XII da cidade de Januária-MG, envolvendo o número máximo de 15 estudantes desta instituição correspondendo as Séries Finais do Ensino Fundamental. A organização das oficinas de dança proporcionou as seguintes questões: no item a) local, e data de cada oficina a ser realizada; no item b) quais atividades e danças seriam aplicadas a cada mês; no item c) a importância da prática dos exercícios físicos; a prática do lazer e a educação para o tempo livre; e jogos escolares. Estes temas eram trabalhados com textos, pesquisas, trabalho em equipe e finalmente as montagens de coreografias de uma dança com o tema trabalhado. **Resultados:** As realizações de eventos na escola, sarau poético, Gincana Estudantil e jogos escolares, em ambos foram os alunos da oficina que fizeram parte da organização, e isso permitiu uma aproximação dos futuros professores de Educação Física e a Escola Pública, além de proporcionar aos alunos novos conhecimentos e aprendizagens. **Conclusão:** Portanto, torna-se necessário a prática da dança na Educação Física, de forma que se criem também oportunidades educativas para o alunos e professores. A oficina de dança favoreceu importante ferramenta para trabalhar a interdisciplinaridade no processo e formação de professores do PIBID de Educação Física, abrindo um campo para a construção da dança escolar e de profissionais mais qualificados.