



O ENSINO DA LEITURA DO TEXTO LITERÁRIO NO PIBID E ESTRATÉGIAS DE COMPREENSÃO

AUTOR(ES): ORLINDA IMACULADA MOREIRA, NÁDILA MARINA DE CARVALHO

O ENSINO DA LEITURA DO TEXTO LITERÁRIO NO PIBID E ESTRATÉGIAS DE COMPREENSÃO
Objetivos: Objetivamos com esse estudo estimular a prática da leitura do texto literário, capacitar os alunos na leitura de textos mais extensos, resgatar e cativar no aluno o ato de ler por prazer. Metodologia: O campo da pesquisa do presente trabalho é a sala e aula do Pibid “Letras a mais”, desenvolvido em uma escola pública de Montes Claros, onde serão observados a leitura e a produção de textos, orais e escritos de alunos do 7º ano de escolaridade do ensino fundamental. Foram selecionados e trabalhados diferentes textos do gênero Conto, lidos e interpretados pelos alunos, estabelecendo, deste modo, uma relação de confronto do texto lido com a realidade do seu cotidiano. Resultados: A partir da realização do trabalho inovador com diversos contos literários, foi possível evidenciar maior interesse, compreensão e participação dos alunos em leituras circulares, debates orais e produção escrita na sala de aula, demonstrando assim aprendizado seguro, eficaz e significativo com maior proficiência na leitura do texto literário. Conclusão: Dessa forma, houve a possibilidade de estimular o aluno a prática da leitura, de aproximação e reaproximação do texto lido, possibilitando também a interação com a leitura textual deste gênero literário, identificando os seus aspectos caracterizadores em situações de realidade e com outros textos. Apoio financeiro: CAPES Palavras-chave: Pibid, leitura, ensino, conto.